

ponedeljek, 16. februar, 19.10

Monty Adkins *Clockwork Cities*
Pali Meursault *Offset*
Luke Munn *Siren Song*
Jason Bolte *Friction*
Calver Audain *Hibernaculum Vortex*
Jordan Lacey *Noise Meditations*
Brane Zorman *Hidden Materia*
Emilie Mouchous & Andrea-Jane Cornell
Rise & Shine
Liam Slevin *Hearken the Sound*
Bethan Parkes *Interlude*
Jeremiah Moore *Oil and Gas*
Pablo Sanz *Limnee*
Pete Stollery *Three Cities*
Robin Parmar *Caged Birds*
Anna Friz *Uncoordinated Universal Time*

torek, 17. februar, 19.11

Vasja Progar *Study In RFI*
Marko Trstenjak *Loop*
Niklas Meier *Moscow Street Network*
IO.SOUND ((*Return of the 12th Planet*))
Jeff Kolar *Smoke Detector*
Hugo Paquete *Radial Transference*
Joseph Kramer *Porous Notion: Index Fragments and Interpretations*
Anastasya Koshkin *Biding and Unseen*
Andréa Marsolais-Roy *Jardin de combustibles*
raxil4 + his Namelessness Is Legion *3dB*
Vacuamoenia *Omelia al Vento*
Mario Gauthier *Passages*

četrtek, 19. februarja, 19.13

Performansi v živo ustvarjalcev, ki v svojih delih raziskujejo zvočno in radijsko umetnost.

Robertina Šeblijač *Eleonore reminiscence*
Petra Kapš (OR Poiesis)
Uho v vrtovih tišin, stranske ulice
Kikiriki (Nina F) *Roj*
Miha Ciglar *Virtual Sources*
Marko Batista *Untitled:Element.14*
Jeff Kolar *Remote Control*

PRITLIČJE,
Mestni trg 2, Ljubljana ob 19:19

James Chinneck *Millionth*
Absolute Value of Noise (Peter Courteman)
Shadow Machine: The Granaries
Simon Macuh *Huuuuuummm - ples za tri piramide*

nedelja, 15. februar, 19.09

Vokalizacija človeka, živali, narave, stroja. Telesa, ki postajajo instrumenti. Telesa, ki druga telesa »instrumentalizirajo«. Telesa, ki ... skozi ponavljajoče se akcije ritmizirajo vsakdanjost. Kontemplacija na zimski večer.

Kathy Kennedy *Hmmm....*
Ethan Rose *Hum*
prOphecy sun *Quiet Body*
Maria Papadomanolki *Assemblage No 1*
Timo Kahlen *Bits & Pieces*
Ludwig Berger *La città addormentata*
Andrea Cohen and Wiska Radkiewicz *City-Soundings*
Andrea Parkins *oneroomafteranother*
Diogo Alvim
Apartamento em Lisboa (narrador presente)
Fergus Kelly *Concrete Sonorities*
Juan Cantizzani & Pablo Sanz *Transient Lapse*
Kevin Logan *De ZWaan*
Mari Ohno *floating sound*
Melissa Deerson *Docklands birds*
Miguel Negrão *48Hz*
Monty Adkins *Rift Patterns*
Tender Light Rising
Barry Truax *Pendlerdrøm*
Stephane Claude *Waves Array*
NRRF *The Electric Earth*
C-Drik *Multiple des uns*

Kuratorski izbor *radioCona:Zima FM* izpostavlja dela, nastala na osnovi opazovanja spremembe narave in nanjo navezane človeške eksistence. Posamični dnevni programi so zaokrožene enote, ki v soodnosnosti odpirajo nova razumevanja in širijo vzpostavljena asociativna polja.

Poudarki drsijo med idilično, že miško usidrano sliko zimskega ter njenim skorajda apokaliptičnim brisanjem in razkrojem. Beleženje poteka na naslednjih relacijah: utrip okolja v spreminjajočih se letnih časih; kompozicije interferenc v kontemplativna trajajoča dela; potopitev in odmik v imaginarne svetove, ki jih lahko sproža zvočna slika. Da bi jih prenesli v barvito zvočno zgodbo, ujeta v radijske valove začasnega radijskega oddajanja, so metodološko in vsebinsko heterogena dela zajeta v tematiziran okvir.

Amplitudne modulacije, radijski signali, alarmi, sirene ali zgolj ritmično odmerjanje časa z vsakovrstnimi stroji prehajajo v zvočne podobe gozdov in travnikov. Potovanje, ki se iz distopične krajine pregiba v sanjske svetove narave.

Zvok stroja je vselej razpet med dvema skrajnostma. Asociativno se zapleta med industrijski tehno, prek mikrohrupa v abstrahiran ambient. Med razkranjanjem in v zasledovanju potenciala harmonije.

sreda, 18. februar, 19.12

Izbor raznoterih avtorskih topografij, ki vas zapeljejo v pretekle, sedanje, prihodnje, bližnje, oddaljene, realne in poustvarjene svetove.

HMBKR *Radio Majesty*
Andrej Hrvatin *Glove compartment of Suzuki Swift*
Julian Scordato *Studio per un paesaggio*
Dan Tapper *Recording The Spirit Level*
Billy Gomberg *superfund*
Scott Sherk *New York Glyptic*
Camilla Hannan *The Sonic City*
Christopher *Wood Nine Elms*
Farah Mulla *The Invisible Generation*
Ghost Imbiss
Live at []-Node Radio at 2014 CTM Festival
Hildegard Westerkamp *Once Upon A Time*
Brona Martin *A bit closer to home*
Sam Salem *Dérive*
Steve Brandley *FAB187*
METASITU ЦДХ *Sound Inventory*
Randolph Jordan *Bell Tower of False Creek*
Jeff Gburek *Radio Wide World*

Simon Macuh *Huuuuuummm - ples za tri piramide*

ulica pred PRITLIČJEM,
Mestni trg 2, Ljubljana ob 22.00

projekt radioCona: ZimaFM je nastal v sodelovanju z radijsko platformo Radius, Chicago, USA in festivalom Invisible Places Sounding Cities, Viseu, Portugalska



INVISIBLE PLACES
SOUNDING CITIES

Kuratorski izbor *radioCona:ZimaFM* je sestavljen iz nabora Conine produkcije domačih in tujih avtorjev. Vključuje izbor oddajanja *radioConaREuseCITY:REuseRADIO* (2014) kuratorjev Anne Friz, Braneta Zorman, Jasmine Založnik in Irene Pivka, izbor epizod umetniške platforme Radius kuratorja Jeffa Kolarja ter retransmisijo zvočnih del festivala Invisible Places, Sounding Cities kuratorice Raquel Castro (2014).

PRITLIČJE

radioCona:ZimaFM poslušalnica
vsak dan od ponedeljka 16. do četrka 19.
februarja 2015
PRITLIČJE, Mestni trg 2, Ljubljana



spletno polušanje: www.radiocona.si

Kuratorji: Jeff Kolar, Jasmina Založnik, Brane Zorman, Irena Pivka
Tehnično vodstvo: Brane Zorman, Jan Turk
Besedila: Jasmina Založnik, Irena Pivka
Lektura: Melita Silič
Oblikovanje: Irena Pivka
Fotografija naslovnice: Brane Zorman in Brett Ian Balogh
Odnosi z javnostmi: Mojca Zupanič
Produkcija: CONA, 2015, www.cona.si
S pomočjo: OE Oddajniki in zveze in JSKD Program CONE podpira Mestna občina Ljubljana, oddelek za kulturo.



Mestna občina
Ljubljana

CONA